

**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2014/2015

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** Fauna y flora de nuestro entorno

**Justificación:** Aprovechando la visita a la granja escuela que siempre es una actividad muy enriquecedora puesto que los alumnos/as tienen la oportunidad de experimentar contenidos trabajados en el aula pero en el contexto natural. Además se potencia la autonomía y la responsabilidad de que los niños y niñas se desenvuelvan en un ambiente desconocido para ellos.

**Concreción Curricular**

**Educación Artística**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.  
EA8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.

**CONTENIDOS**

2.2 - Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.  
2.5 - Exploración sensorial de las cualidades y posibilidades de materiales (papel, barro, plastilina, acuarelas), transmitiendo las sensaciones que le producen.  
2.6 - Manipulación de elementos de la vida cotidiana, disfrutando las características de los mismos.  
2.7 - Elaboración de dibujos tridimensionales sencillos con diferentes materiales.  
2.11 - Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.  
2.12 - Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.  
8. Imaginar y dibujar obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.

**COMPETENCIAS**

Competencia sociales y cívicas  
Conciencia y expresiones culturales

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

**ACTIVIDAD:** Animales domésticos

En esta actividad vamos a distinguir distintos animales domésticos, sus características y su relación con las personas, a través del visionado de un reportaje de una granja y completando una fotocopia donde hay que especificar el entorno de cada animal.

**EJERCICIOS**

1.- Escucha y explicación de los distintos animales domésticos que encontramos en una granja, sus características y su relación con las persona.  
2.- Completa y dibuja los contextos y partes de los animales domésticos que se presentan en una fotocopia.  
3.- Lee el texto en voz alta de la fotocopia dibujada y lo sitúa en el plano de la granja.

**METODOLOGÍA**

Indagación e instructivo

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tres sesiones	Video y fotocopias	P. Creativo P. Reflexivo	Aula

**ACTIVIDAD:** Animales salvajes

Con esta actividad vamos a describir algunos animales salvajes y sus entornos naturales.

**EJERCICIOS**

1.- Escucha y explicación de algunos animales salvajes y sus entornos naturales.  
2.- Completar y dibujar en una fotocopia los distintos contextos de los animales salvajes.  
3.- Lee en voz alta el texto aclaratorio de la fotocopia sobre los animales y los coloca en el plano de la granja.

**METODOLOGÍA**

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



<b>ACTIVIDAD: Animales salvajes</b>			
Indagación e instructivo			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Dos sesiones	Video explicativo y fotocopias para completar	P. Analítico P. Reflexivo	Aula

<b>ACTIVIDAD: Taller de animales</b>			
Se realizará por grupos un taller de creación de animales y plantas que podemos encontrar en la granja y sus alrededores con plastilina y los irán situando en una maqueta de una granja que tenemos en el aula.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Explicación de los pasos a seguir en la creación de las figuras que hay que hacer (cerdo, gallina, vaca, pajar, zorro, árbol, lechuga, tomates y arbustos) 2.- Colaboración en grupo para hacer y repartir las figuras			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación, instrucción y creatividad			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Dos sesiones	Plastilina y utensilios para modelar	P. Creativo P. Crítico P. Práctico	Aula

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

<b>ACTIVIDAD: Las plantas de nuestro entorno</b>			
Pretendemos que los alumnos y alumnas conozcan las distintas plantas que podemos encontrar en el entorno natural más cercano a la granja que vamos a visitar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Escucha y explicación del vídeo que se proyecta sobre las distintas especies vegetales que nos podemos encontrar en el entorno natural más próximo. 2.- Visita a una granja para comprobar in situ las distintas especies de plantas haciendo un recorrido por los alrededores. 3.- Completar una ficha para identificar las plantas observadas y dibujar-colorear algunas de ellas.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación, creativo, instructivo			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Tres sesiones	Video explicativo y laminas para completar y dibujar, además de una visita final a una granja.	P. Creativo P. Práctico P. Reflexivo	Aula y granja

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

<b>INDICADORES</b>	CNA3.1 - Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse, etc.).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Productos de tareas, Observación directa		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica animales domésticos y animales salvajes	Identifica los animales domésticos y los salvajes	Diferencia los animales domésticos de los salvajes e identifica las características de cada uno	Diferencia los animales domésticos de los salvajes, identifica características y sus entornos

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



<b>INDICADORES</b>		EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa, Productos de tareas	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales con detalles mínimos de sus partes	Crea en plastilina las imágenes de animales con todos los detalles

<b>INDICADORES</b>		VSC6.2 - Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua, expresando las características de la amistad.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mantiene relaciones emocionales amistosas en grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas con el grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas y continuas	Mantiene relaciones emocionales amistosas continuas y ayuda a sus compañeros a mantenerlas

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

<b>INDICADORES</b>		LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa, Productos de tareas, Exposiciones	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta y lo identifica con lo observado	Comprende un texto leído en voz alta, lo relaciona con lo observado y lo comunica al grupo

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2014/2015

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** Fauna y flora de nuestro entorno

**Justificación:** Aprovechando la visita a la granja escuela que siempre es una actividad muy enriquecedora puesto que los alumnos/as tienen la oportunidad de experimentar contenidos trabajados en el aula pero en el contexto natural. Además se potencia la autonomía y la responsabilidad de que los niños y niñas se desenvuelvan en un ambiente desconocido para ellos.

**Concreción Curricular**

**Lengua Castellana y Literatura**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- LCL1.4 - Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales.
- LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.
- LCL5.1 - Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos.
- LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.

**CONTENIDOS**

- 1.1 - Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).
- 1.2 - Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.
- 1.3 - Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.
- 1.4 - Expresión y reproducción de textos orales (narrativos: cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas; expositivos: formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía; instructivos: reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas; argumentativos: refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos...).
- 1.5 - Reproducción de textos literarios orales y recitados de poemas, adivinanzas, retahílas, canciones, trabalenguas...
- 1.6 - Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.
- 1.7 - Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.
- 2.1 - Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes iniciándose progresivamente en las convenciones del código escrito, con una correcta correspondencia entre fonemas y grafías, sin silabeo, con entonación adecuada (punto, coma, signos de admiración e interrogación).
- 2.2 - Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.
- 2.4 - Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.
- 2.5 - Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.
- 2.6 - Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad.
- 2.7 - Uso de la biblioteca de aula e iniciación a uso de la biblioteca del centro para obtener información y seleccionar lecturas personales desde el conocimiento y respeto de las normas de funcionamiento de las bibliotecas para un uso responsable de las mismas. Cuentacuentos, maletas viajeras...
- 2.8 - Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro referidas a la comprensión y dinamización lectora, presentación de novedades bibliográficas, encuentros con autores, lecturas grupales, etc.
- 5.1 - Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, fábulas, canciones, retahílas y leyendas.
- 5.2 - Lectura guiada individual o dialógica de obras de la tradición popular como cuentos, canciones, etc.
- 5.4 - Elaboración de textos narrativos breves, orales o escritos, como relatos y poemas sencillos adecuados a su edad, a partir de modelos dados o con ayuda de guías.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.
- 2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.  
 5. Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza.  
 6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.

**COMPETENCIAS**

Aprender a aprender  
 Competencia en comunicación lingüística

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

**ACTIVIDAD:** Animales domésticos

En esta actividad vamos a distinguir distintos animales domésticos, sus características y su relación con las personas, a través del visionado de un reportaje de una granja y completando una fotocopia donde hay que especificar el entorno de cada animal.

**EJERCICIOS**

- 1.- Escucha y explicación de los distintos animales domésticos que encontramos en una granja, sus características y su relación con las persona.
- 2.- Completa y dibuja los contextos y partes de los animales domésticos que se presentan en una fotocopia.
- 3.- Lee el texto en voz alta de la fotocopia dibujada y lo sitúa en el plano de la granja.

**METODOLOGÍA**

Indagación e instructivo

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tres sesiones	Video y fotocopias	P. Creativo P. Reflexivo	Aula

**ACTIVIDAD:** Animales salvajes

Con esta actividad vamos a describir algunos animales salvajes y sus entornos naturales.

**EJERCICIOS**

- 1.- Escucha y explicación de algunos animales salvajes y sus entornos naturales.
- 2.- Completar y dibujar en una fotocopia los distintos contextos de los animales salvajes.
- 3.- Lee en voz alta el texto aclaratorio de la fotocopia sobre los animales y los coloca en el plano de la granja.

**METODOLOGÍA**

Indagación e instructivo

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Video explicativo y fotocopias para completar	P. Analítico P. Reflexivo	Aula

**ACTIVIDAD:** Taller de animales

Se realizará por grupos un taller de creación de animales y plantas que podemos encontrar en la granja y sus alrededores con plastilina y los irán situando en una maqueta de una granja que tenemos en el aula.

**EJERCICIOS**

- 1.- Explicación de los pasos a seguir en la creación de las figuras que hay que hacer (cerdo, gallina, vaca, pajar, zorro, árbol, lechuga, tomates y arbustos)
- 2.- Colaboración en grupo para hacer y repartir las figuras

**METODOLOGÍA**

Indagación, instrucción y creatividad

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Plastilina y utensilios para modelar	P. Creativo P. Crítico P. Práctico	Aula

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

**ACTIVIDAD:** Las plantas de nuestro entorno

Pretendemos que los alumnos y alumnas conozcan las distintas plantas que podemos encontrar en el entorno natural más cercano ala granja que vamos a visitar.

**EJERCICIOS**

- 1.- Escucha y explicación del vídeo que se proyecta sobre las distintas especies vegetales que nos podemos encontrar en el entorno

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



<b>ACTIVIDAD:</b> Las plantas de nuestro entorno			
natural más próximo.			
2.- Visita a una granja para comprobar in situ las distintas especies de plantas haciendo un recorrido por los alrededores.			
3.- Completar una ficha para identificar las plantas observadas y dibujar-colorear algunas de ellas.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación, creativo, instructivo			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Tres sesiones	Video explicativo y laminas para completar y dibujar, además de una visita final a una granja.	P. Creativo P. Práctico P. Reflexivo	Aula y granja

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

<b>INDICADORES</b>	CNA3.1 - Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse;).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Productos de tareas, Observación directa		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica animales domésticos y animales salvajes	Identifica los animales domésticos y los salvajes	Diferencia los animales domésticos de los salvajes e identifica las características de cada uno	Diferencia los animales domésticos de los salvajes, identifica características y sus entornos

<b>INDICADORES</b>	EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Observación directa, Productos de tareas		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales con detalles mínimos de sus partes	Crea en plastilina las imágenes de animales con todos los detalles

<b>INDICADORES</b>	VSC6.2 - Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua, expresando las características de la amistad.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Observación directa		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mantiene relaciones emocionales amistosas en grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas con el grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas y continuas	Mantiene relaciones emocionales amistosas continuas y ayuda a sus compañeros a mantenerlas

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

<b>INDICADORES</b>	LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Observación directa, Productos de tareas, Exposiciones		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta y lo identifica con lo observado	Comprende un texto leído en voz alta, lo relaciona con lo observado y lo comunica al grupo

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2014/2015

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** Fauna y flora de nuestro entorno

**Justificación:** Aprovechando la visita a la granja escuela que siempre es una actividad muy enriquecedora puesto que los alumnos/as tienen la oportunidad de experimentar contenidos trabajados en el aula pero en el contexto natural. Además se potencia la autonomía y la responsabilidad de que los niños y niñas se desenvuelvan en un ambiente desconocido para ellos.

**Concreción Curricular**

**Ciencias de la Naturaleza**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

CNA3.1 - Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse, etc.).

**CONTENIDOS**

- 3.1 - Identificación de diferencias entre seres vivos.
- 3.2 - Observación de diferentes formas de vida. Identificación, denominación y clasificación de los seres vivos.
- 3.3 - Observación directa e indirecta de animales y plantas. Identificación, denominación y clasificación según elementos observables.
- 3.4 - Clasificación de los animales e identificación de las principales características y funciones.
- 3.5 - Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas.
- 3.6 - Clasificación de las plantas e identificación de las principales características y funciones.
- 3.7 - Observación de las relaciones entre los seres humanos, las plantas y los animales.
- 3.8 - Curiosidad por valorar la importancia del agua y del aire como elementos físicos de la naturaleza.
- 3.13 - Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.
- 3.14 - Desarrollo de valores de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

3. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.

**COMPETENCIAS**

Aprender a aprender  
 Competencia en comunicación lingüística  
 Competencias matemáticas y competencias básicas en ciencia y tecnología

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

**ACTIVIDAD:** Animales domésticos

En esta actividad vamos a distinguir distintos animales domésticos, sus características y su relación con las personas, a través del visionado de un reportaje de una granja y completando una fotocopia donde hay que especificar el entorno de cada animal.

**EJERCICIOS**

- 1.- Escucha y explicación de los distintos animales domésticos que encontramos en una granja, sus características y su relación con las persona.
- 2.- Completa y dibuja los contextos y partes de los animales domésticos que se presentan en una fotocopia.
- 3.- Lee el texto en voz alta de la fotocopia dibujada y lo sitúa en el plano de la granja.

**METODOLOGÍA**

Indagación e instructivo

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tres sesiones	Video y fotocopias	P. Creativo P. Reflexivo	Aula

**ACTIVIDAD:** Animales salvajes

Con esta actividad vamos a describir algunos animales salvajes y sus entornos naturales.

**EJERCICIOS**

- 1.- Escucha y explicación de algunos animales salvajes y sus entornos naturales.

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



<b>ACTIVIDAD:</b> Animales salvajes			
2.- Completar y dibujar en una fotocopia los distintos contextos de los animales salvajes.			
3.- Lee en voz alta el texto aclaratorio de la fotocopia sobre los animales y los coloca en el plano de la granja.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación e instructivo			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Dos sesiones	Video explicativo y fotocopias para completar	P. Analítico P. Reflexivo	Aula

<b>ACTIVIDAD:</b> Taller de animales			
Se realizará por grupos un taller de creación de animales y plantas que podemos encontrarnos en la granja y sus alrededores con plastilina y los irán situando en una maqueta de una granja que tenemos en el aula.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Explicación de los pasos a seguir en la creación de las figuras que hay que hacer (cerdo, gallina, vaca, pajar, zorro, árbol, lechuga, tomates y arbustos)			
2.- Colaboración en grupo para hacer y repartir las figuras			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación, instrucción y creatividad			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Dos sesiones	Plastilina y utensilios para modelar	P. Creativo P. Crítico P. Práctico	Aula

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

<b>ACTIVIDAD:</b> Las plantas de nuestro entorno			
Pretendemos que los alumnos y alumnas conozcan las distintas plantas que podemos encontrar en el entorno natural más cercano a la granja que vamos a visitar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Escucha y explicación del vídeo que se proyecta sobre las distintas especies vegetales que nos podemos encontrar en el entorno natural más próximo.			
2.- Visita a una granja para comprobar in situ las distintas especies de plantas haciendo un recorrido por los alrededores.			
3.- Completar una ficha para identificar las plantas observadas y dibujar-colorear algunas de ellas.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación, creativo, instructivo			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Tres sesiones	Video explicativo y laminas para completar y dibujar, además de una visita final a una granja.	P. Creativo P. Práctico P. Reflexivo	Aula y graja

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

<b>INDICADORES</b>	CNA3.1 - Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse, etc.).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Productos de tareas, Observación directa		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica animales domésticos y animales salvajes	Identifica los animales domésticos y los salvajes	Diferencia los animales domésticos de los salvajes e identifica las características de cada uno	Diferencia los animales domésticos de los salvajes, identifica características y sus entornos

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21





<b>INDICADORES</b>		EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa, Productos de tareas	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales con detalles mínimos de sus partes	Crea en plastilina las imágenes de animales con todos los detalles

<b>INDICADORES</b>		VSC6.2 - Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua, expresando las características de la amistad.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mantiene relaciones emocionales amistosas en grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas con el grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas y continuas	Mantiene relaciones emocionales amistosas continuas y ayuda a sus compañeros a mantenerlas

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

<b>INDICADORES</b>		LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa, Productos de tareas, Exposiciones	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta y lo identifica con lo observado	Comprende un texto leído en voz alta, lo relaciona con lo observado y lo comunica al grupo

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



**INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)**

**Año académico:** 2014/2015

**Curso:** 1º de Educ. Prima.

**Título:** Fauna y flora de nuestro entorno

**Justificación:** Aprovechando la visita a la granja escuela que siempre es una actividad muy enriquecedora puesto que los alumnos/as tienen la oportunidad de experimentar contenidos trabajados en el aula pero en el contexto natural. Además se potencia la autonomía y la responsabilidad de que los niños y niñas se desenvuelvan en un ambiente desconocido para ellos.

**Concreción Curricular**

**Valores sociales y cívicos**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

VSC6.2 - Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua, expresando las características de la amistad.  
VSC8.2 - Identifica las normas escolares como un referente de valores a cumplir para el bien común.

**CONTENIDOS**

2.3 - Habilidades básicas necesarias para el desarrollo de una escucha activa y eficaz.  
2.5 - Establecimiento de relaciones interpersonales basadas en la tolerancia y el respeto.  
2.6 - Las diferencias individuales y sociales: asimilación y valoración.  
3.6 - Conocimiento y respeto de las normas de convivencia en casa, aula, grupo de amigos, colegio.  
3.7 - Valoración de conductas cotidianas en relación a las normas de convivencia.  
3.10 - Identificación de situaciones agradables y desagradables de la vida cotidiana, expresando verbal y corporalmente las mismas.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

6. Establece relaciones respetuosas y cooperativas, basadas en la amistad, el afecto y la confianza mutua, respetando y aceptando las diferencias individuales y valorando las cualidades de los demás.  
8. Realizar pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en uno mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas e identifica de las normas escolares como un referente de valores a cumplir para el bien común.

**COMPETENCIAS**

Competencia en comunicación lingüística  
Competencia sociales y cívicas

**Transposición Didáctica**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

**ACTIVIDAD: Animales domésticos**

En esta actividad vamos a distinguir distintos animales domésticos, sus características y su relación con las personas, a través del visionado de un reportaje de una granja y completando una fotocopia donde hay que especificar el entorno de cada animal.

**EJERCICIOS**

1.- Escucha y explicación de los distintos animales domésticos que encontramos en una granja, sus características y su relación con las persona.  
2.- Completa y dibuja los contextos y partes de los animales domésticos que se presentan en una fotocopia.  
3.- Lee el texto en voz alta de la fotocopia dibujada y lo sitúa en el plano de la granja.

**METODOLOGÍA**

Indagación e instructivo

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Tres sesiones	Video y fotocopias	P. Creativo P. Reflexivo	Aula

**ACTIVIDAD: Animales salvajes**

Con esta actividad vamos a describir algunos animales salvajes y sus entornos naturales.

**EJERCICIOS**

1.- Escucha y explicación de algunos animales salvajes y sus entornos naturales.  
2.- Completar y dibujar en una fotocopia los distintos contextos de los animales salvajes.  
3.- Lee en voz alta el texto aclaratorio de la fotocopia sobre los animales y los coloca en el plano de la granja.

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



<b>ACTIVIDAD: Animales salvajes</b>			
Indagación e instructivo			
<b>METODOLOGÍA</b>			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Dos sesiones	Video explicativo y fotocopias para completar	P. Analítico P. Reflexivo	Aula

<b>ACTIVIDAD: Taller de animales</b>			
Se realizará por grupos un taller de creación de animales y plantas que podemos encontrar en la granja y sus alrededores con plastilina y los irán situando en una maqueta de una granja que tenemos en el aula.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Explicación de los pasos a seguir en la creación de las figuras que hay que hacer (cerdo, gallina, vaca, pajar, zorro, árbol, lechuga, tomates y arbustos) 2.- Colaboración en grupo para hacer y repartir las figuras			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación, instrucción y creatividad			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Dos sesiones	Plastilina y utensilios para modelar	P. Creativo P. Crítico P. Práctico	Aula

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

<b>ACTIVIDAD: Las plantas de nuestro entorno</b>			
Pretendemos que los alumnos y alumnas conozcan las distintas plantas que podemos encontrar en el entorno natural más cercano a la granja que vamos a visitar.			
<b>EJERCICIOS</b>			
1.- Escucha y explicación del vídeo que se proyecta sobre las distintas especies vegetales que nos podemos encontrar en el entorno natural más próximo. 2.- Visita a una granja para comprobar in situ las distintas especies de plantas haciendo un recorrido por los alrededores. 3.- Completar una ficha para identificar las plantas observadas y dibujar-colorear algunas de ellas.			
<b>METODOLOGÍA</b>			
Indagación, creativo, instructivo			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>	<b>ESCENARIOS</b>
Tres sesiones	Video explicativo y laminas para completar y dibujar, además de una visita final a una granja.	P. Creativo P. Práctico P. Reflexivo	Aula y granja

**Valoración de lo aprendido**

**Tarea:** Conocemos animales domésticos y salvajes

<b>INDICADORES</b>	CNA3.1 - Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse, etc.).		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	Productos de tareas, Observación directa		
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No identifica animales domésticos y animales salvajes	Identifica los animales domésticos y los salvajes	Diferencia los animales domésticos de los salvajes e identifica las características de cada uno	Diferencia los animales domésticos de los salvajes, identifica características y sus entornos

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21



<b>INDICADORES</b>		EA6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa, Productos de tareas	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales	Crea en plastilina las imágenes de animales con detalles mínimos de sus partes	Crea en plastilina las imágenes de animales con todos los detalles

<b>INDICADORES</b>		VSC6.2 - Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua, expresando las características de la amistad.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No mantiene relaciones emocionales amistosas en grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas con el grupo	Mantiene relaciones emocionales amistosas y continuas	Mantiene relaciones emocionales amistosas continuas y ayuda a sus compañeros a mantenerlas

**Tarea:** Conocemos las plantas del entorno natural

<b>INDICADORES</b>		LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		Observación directa, Productos de tareas, Exposiciones	
<b>ESCALA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nivel 1</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 4</b>
No comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta	Comprende un texto leído en voz alta y lo identifica con lo observado	Comprende un texto leído en voz alta, lo relaciona con lo observado y lo comunica al grupo

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 14004701

Fecha de generación: 16/06/2015 10:59:21

